

APRESENTAÇÃO

Resultante de aproximadamente dezoito meses de trabalho e esforços de um conjunto interdisciplinar de saberes, habilidades, conhecimentos, perguntas, dúvidas, reflexões das pessoas – corpo docente, corpo discente, profissionais e setores – envolvidas no processo do 17º Caderno de Iniciação Científica – referente aos anos de 2015/2016, o Núcleo de Pesquisa Acadêmica (NPA) da FAE Centro Universitário coloca à disposição de toda a comunidade acadêmica os resultados das pesquisas desenvolvidas neste programa. Estendo, também, neste momento, agradecimentos a todos que de alguma forma contribuíram para que esta publicação pudesse se concretizar, pois assim puderam participar da construção de novos conhecimentos, e, principalmente, estimular novos estudantes de graduação a participarem da Iniciação Científica.

Importante enfatizar a origem de cada estudo aqui apresentado. Eles nascem de questionamentos e reflexões do corpo docente da Instituição, sempre em sintonia com as aspirações de cada curso de graduação, na busca de atingir a plena qualificação de seus estudantes para o mercado de trabalho com uma visão humana, pautada nos princípios pela busca de soluções e compreensão de problemas que o processo da pesquisa pode proporcionar.

Nesta edição será possível o encontro com as áreas de conhecimento, como as Ciências Sociais Aplicadas, representadas por Ciências Econômicas, Contábeis e a Administração. Os temas destas áreas contemplam questões pertinentes ao ambiente empresarial e organizacional no contexto de gestão pública e privada.

As Engenharias com estudos das áreas Ambiental, Mecânica e de Produção apresentam estudos acerca de temáticas específicas a cada uma.

As áreas de Educação, Pedagogia contemplam temas sobre políticas educacionais, uso de tecnologia audiovisual na educação fundamental e uso de tecnologias educacionais por discentes do curso de Pedagogia.

A literatura comparada é representada pelos projetos desenvolvidos na área de Letras, trazendo estudos com o enfoque da sociedade contemporânea: a análise da adaptação fílmica da obra do dramaturgo Nelson Rodrigues no texto *A transcrição de a Falecida para o cinema, de Leon Hirszman*; e o estudo comparativo das protagonistas das peças teatrais *Hamlet*, de William Shakespeare e *O beijo no asfalto*, de Nelson Rodrigues.

O âmbito do Direito alude temas como o neoprocessualismo, o processo licitatório no serviço público, a responsabilização objetiva na Lei Anticorrupção, a continuidade delitiva e a (in)exigência de elemento subjetivo no crime continuado, apresentando resultados de estudos teóricos e estudo de caso.

A Psicologia surpreende por trazer temas e questões atuais, assim como abordagens e preocupações tradicionais que acompanham a trajetória do ser humano na esfera pessoal, social e profissional: *Imagem corporal e narcisismo na construção de uma identidade de gênero*, *Associação do movimento feminista no contexto da crise política brasileira de 2016*, *Ansiedade no momento da decisão pela carreira* e *Os tabus da geração Y no mercado de trabalho atual*.

Uma das pesquisas abordou sobre Sustentabilidade e responsabilidade social corporativa e buscou compreender como este processo tem ocorrido ao longo dos anos em empresas de Curitiba e região metropolitana. Esse foi o foco de estudo da área de Filosofia.

A diversidade de temas também está presente em duas áreas que se complementam: Publicidade e Propaganda e Extensão, que discutiram temas como *A mulher na educação superior*, *Significações e sentidos de amor na terceira idade*, *Programa de inclusão na terceira idade*, *O processo de recepção e criação de novos conteúdos na rede* e *Boas práticas da TI verde adotadas pelas empresas*.

Espera-se, mais uma vez, que esta publicação atenda às expectativas daqueles que a busquem, tanto com a finalidade de conhecê-la assim como respondendo perguntas, gerando contribuições, suscitando novas pesquisas, despertando novos interesses e novos caminhos sempre na direção do conhecimento como um processo de transformação das empresas, das instituições, das pessoas e da vida enquanto sociedade.